

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АНАПСКИЙ ФИЛИАЛ



ОБРАЗОВАНИЕ. НАУКА. КУЛЬТУРА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

МАТЕРИАЛЫ XII ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
в рамках II Всероссийского форума
«Пушкинский код в образовании и культуре»

06 июня 2025 г.



СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Актуальные проблемы современного образования в Российской Федерации

Баширова М.А., Пирвердиева Н.Р.

Психолого-педагогическое сопровождение
межличностных отношений старшеклассников 8

Худавердова А.О.

Организация работы с одаренными детьми
в условиях общеобразовательной школы 12

Канищева Е.В., Шлюнько Д.А.

Теоретические и технологические основания организации
клубной деятельности школьников
в современных социокультурных реалиях 15

Николаева Е.Ю., Петросян Л.М.

Проблемы проектной деятельности младших школьников 18

Грекова А.Н., Сарамуд О.Г.

Развитие физических способностей детей дошкольного возраста
с использованием интерактивного пола «Чудознайка» 21

Петкау Н.И.

Использование программы «Лесенка роста» Г.Б. Мониной
для формирования психологической готовности к школе 23

Суренкова Л.А., Тихонова Е.И.

Развитие речи детей раннего возраста
посредством русских народных сказок 26

Быкова С.С., Северюхина А.С.

Развитие учебно-познавательного интереса младших школьников
посредством использования технологии обучения в сотрудничестве 29

Голубева О.А.

Интерактивный приём «Обдумывание игры»
в организации сюжетно-ролевых игр с дошкольниками 32

Медведева Н.Г.

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ 34

Фролова А.А.

Создание условий для самостоятельной творческой
конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста 37

Веселова О.А.

Реализация задач федеральной образовательной программы
дошкольного образования через игры В.В. Воскобовича 40

Данилова И.Н.

Организация образовательного пространства
в рамках познавательного проекта «В мире цвета» 43

Мероприятия по сдаче ГТО проходят в течение 2–3 дней с осени. Программа начинается с открытия мероприятия, обязательно проводится разминка. Нормативы ГТО воспитанники детского сада сдают в присутствии медицинского работника и судей центра тестирования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО) города Анапа.

Каждая подготовительная группа делится на две подгруппы: мальчики и девочки, в сопровождении воспитателей и родителей выполняют тесты 1 ступени ГТО. Тестирование начинается с наименее энергозатратных видов испытаний с предоставлением участникам достаточных периодов отдыха между выполнением нормативов.

Правильно организованное взаимодействие родителей и педагогов формируют у родителей и детей уверенность в успехе, активную социальную позицию. Главной ценностью такого процесса воспитания и обучения является сам ребенок, полноценное его физическое развитие и сохранение здоровья. Предложенные активные формы взаимодействия педагогов с семьей формируют и у детей, и у родителей ценности здорового образа жизни, физическое благополучие.

Только здоровый ребенок может быть успешен в процессе личностного и интеллектуального развития, а значит, успешен в обучении. От того на сколько грамотно организована работа, зависит здоровье ребенка.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных систем 21-го века и как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155; ред. от 21.01.2019).
2. Седых Н.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольных образовательных учреждениях : монография. – Волгоград, 2002. – 178 с.
3. Терновская С.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении / С.А. Терновская, Л.А. Теплякова. – М. : Методист, 2005. – 212 с.
4. Щербак А.П. Физическое развитие детей 5–7 лет в детском саду здоровьесберегающие технологии, конспекты физкультурных занятий и спортивных развлечений : метод. пособие. – Ярославль : Академия развития, 2009. – 159 с.

Информация об авторе:

Медведева Наталья Геннадьевна, педагог 1 квалификационной категории МБДОУ д/с № 1 «Ручеек», г.-к Анапа.

УДК 373.21

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А.А. Фролова

Аннотация. В статье раскрываются современные подходы к созданию условий для самостоятельной творческой конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения. Описаны интеграция конструирования с другими видами деятельности, организация творческих мероприятий,

взаимодействие с семьями, использование схем и инструкций, моделирование из бросового материала, роль педагога и значимость данных процессов для гармоничного развития ребенка.

Ключевые слова: дошкольное образование, конструктивная деятельность, творчество, самостоятельность, интеграция, развивающая среда, педагог.

Согласно ФГОС ДО самостоятельная творческая деятельность детей занимает ключевое место в образовательном процессе, поскольку способствует всестороннему развитию мышления, воображения и коммуникативных навыков. Развитие у детей умения самостоятельно организовывать свою деятельность и творчески подходить к решению задач отвечает современным требованиям к обучению и воспитанию в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность выступает одним из ведущих средств формирования целостного восприятия мира и раскрытия творческого потенциала ребёнка. Создание условий для развития конструктивной деятельности является важным направлением в дошкольном образовании. В процессе конструирования дети учатся не только техническим навыкам, но и развивают пространственное мышление, планирование и способность к логическому анализу.

В работе с дошкольниками используются различные виды конструирования: техническое (работа с LEGO, аналоговыми конструкторами и строительными наборами), художественное (создание поделок из бумаги, ткани и природных материалов), моделирование (работа с бросовым материалом). Такая диверсификация позволяет учитывать разнообразные интересы и способности каждого ребёнка, а также стимулирует развитие разнообразных видов творчества и моторики.

Организация деятельности включает индивидуальную, групповую и коллективную формы, игровые и квестовые занятия, работу по схемам и образцам.

Для обеспечения продуктивной конструктивной деятельности необходимо формировать развивающую среду, в которой ребёнок может проявлять инициативу, выбирать материалы и способы работы, а также чувствовать себя комфортно и безопасно. Основную роль в этом процессе играет центр конструирования, организованный в каждой группе детского сада и оснащённый разнообразными материалами, инструментами и инструкциями, что обеспечивает условия для самостоятельного выбора и реализации творческих замыслов детей.

Важно отметить, что использование различного рода конструкторов, включая классические, модульные, технические и мягкие изделия, расширяет возможности для организации коллективных проектов, формирования дружеских отношений и навыков сотрудничества между детьми.

Особенно значимым становится вопрос об интеграции конструктивной деятельности с другими видами активности. Современная развивающая среда предполагает использование конструкторов не только в центрах конструирования, но и для оформления и обогащения других образовательных зон: игровых, познавательных, речевых (Лихачева, 2014). Украшение игровых площадок деталями конструктора, например, созданием декоративных элементов (заборчики с ромашками), делает среду более привлекательной и стимулирует детскую инициативу и фантазию. Таким образом, конструктивная деятельность становится неотъемлемой частью повседневной жизни группы, способствуя развитию междисциплинарных связей.

Организация праздничных и памятных мероприятий, досугов и конкурсов также представляет собой способ поддержки детского творчества. Во время их проведения в ДОУ широко используются разнообразные конструкторы («Кубики для всех», Полидрон, «Бура-тино»). Особенность таких мероприятий — совместное творчество педагогов, родителей и детей. Совместные праздники и творческие встречи создают атмосферу доверия и взаимопонимания, а также способствуют раскрытию творческого потенциала каждого участника образовательного процесса.

Одной из эффективных форм работы является проведение ежегодного LEGO-фестиваля, в рамках которого дети создают и презентуют свои работы, участвуют в конкурсах и командных заданиях. Такие мероприятия способствуют развитию творческих и коммуникативных навыков, формированию уверенности в себе, умению работать в коллективе. Более того, подобные события не только обогащают образовательный процесс, но и создают дополнительную мотивацию для детей, позволяя им увидеть результаты своего труда и получить признание.

Для расширения возможностей конструктивной деятельности важно использовать не только стационарные занятия, но и включать задания по сборке конструкций в квесты и прогулки на свежем воздухе. Этот подход делает образовательный процесс увлекательным и практико-ориентированным. Дети учатся применять знания на практике, развивают мелкую моторику, творческие способности и навыки командной работы (Гаврина, 2009). Такой формат работы позволяет детям увидеть связь между учебной и игровой деятельностью, а также способствует развитию самостоятельности и инициативности.

Большое внимание уделяется взаимодействию с семьями воспитанников. Важной составляющей является организация семейных клубов, где родители и дети совместно участвуют в творческих и технических проектах, используют различные виды конструкторов. Такой подход способствует преемственности семейного воспитания, развитию у детей чувства общности, а также поддержке инициативы и самостоятельности. Совместная деятельность не только укрепляет семейные связи, но и позволяет родителям увидеть достижения детей, а также обменяться опытом с другими семьями и педагогами.

Значимую функцию в формировании самостоятельной конструктивной деятельности выполняет работа по схемам, чертежам и пошаговым инструкциям. Этот вид работы способствует развитию логического мышления, самостоятельности и внимательности у детей. Освоение алгоритмов действий формирует у дошкольников умение анализировать, планировать и добиваться результата. Проблема отсутствия удобных схем в некоторых конструкторах решается совместной деятельностью педагогов и детей по разработке собственных пошаговых инструкций, схем и творческих проектов, созданию различных моделей и оформлению их в виде образцов для дальнейшего использования детьми по своему замыслу, что способствует развитию инженерного мышления, навыков решения проблем и творческих способностей. Использование наглядных материалов и инструкций для поддержки детей с разным уровнем подготовки позволяет каждому ребёнку двигаться в своём темпе и чувствовать себя успешным.

Особое место в конструктивной деятельности занимает моделирование из бросового и природного материала: коробок, катушек, шишек, пластиковых элементов, одноразовой посуды. Этот вид деятельности развивает креативность, формирует бережное отношение к ресурсам, учит находить нестандартные решения и видеть возможности для творчества в повседневных вещах. Созданные поделки используются в сюжетно-ролевых и дидактических играх, для украшения интерьера и в качестве подарков. Подобная практика не только расширяет кругозор детей, но и способствует формированию экологического сознания и заботливого отношения к окружающей среде.

Роль педагога в организации конструктивной деятельности невозможно переоценить. Педагог выступает как организатор, наставник и партнёр, создавая условия для самостоятельной и творческой активности детей. Его задача – мотивировать, поддерживать инициативу, обеспечивать безопасность и грамотно организовывать пространство. Педагог направляет, но не ограничивает детскую самостоятельность, поддерживает интерес к экспериментированию, что позволяет каждому ребёнку раскрыть свой потенциал. Эффективная педагогическая поддержка включает использование открытых вопросов, предоставление выбора материалов и инструментов, организацию работы в малых группах, поощрение инициативы и самостоятельных решений, а также обеспечение безопасной и комфортной среды для творчества.

Создание условий для самостоятельной творческой конструктивной деятельности – важнейший элемент современного дошкольного образования. Интеграция конструирования с другими видами деятельности, организация творческих мероприятий, взаимодействие с семьями, использование схем и инструкций, моделирование из бросового материала и

поддержка педагога способствуют гармоничному развитию детей старшего дошкольного возраста. Внедрение данных практик в повседневную деятельность ДОУ позволяет реализовать требования ФГОС ДО, обеспечить личностное развитие каждого ребёнка и создать благоприятную атмосферу для проявления инициативы и творчества.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155; ред. от 21.01.2019).
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М. : Просвещение, 1991.
3. Гаврина С.Е. Большая книга развития творческих способностей для детей 3–6 лет. Развиваем восприятие, воображение, внимание, фантазию. – М. : Мозаика-Синтез, 2009.
4. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М. : Просвещение, 1976.
5. Котова Е.В. 244 упражнения для маленьких гениев. Развитие креативных способностей ребенка-дошкольника / Е.В. Котова, С.В. Кузнецова, Т.А. Романова. – М. : АСТ, 2010.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2–7 лет. – М. : Мозаика-синтез, 2010.
7. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. – СПб. : Детство-Пресс, 2014.
8. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших пед. учебных заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2002.
9. Паскаль М.В. Развитие творческих способностей и изобразительного фантазирования / М.В. Паскаль, С.А. Сичкорез. – М. : Владос, 1995.
10. Ситникова Т.В. Организация конструктивно-модельной деятельности в детском саду : метод. пособие / Т.В. Ситникова, И.Н. Каричева, Е.В. Тихонова. – 2021.
11. Солдатова О.В. Развитие творческой активности старших дошкольников : пособие для педагогов. – М. : Белый ветер, 2014.
12. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Справочное пособие. – М. : Сфера, 2008.

Информация об авторе:

Фролова Анна Андреевна, воспитатель МБДОУ д/с № 1 «Ручеек», г.-к Анапа. meredif1985@xmail.ru

УДК 373.21

РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ИГРЫ В.В. ВОСКОВОВИЧА

О.А. Веселова

Аннотация. Дошкольное образование постоянно модернизируется, приоритетным направлением в деятельности ДОУ является развитие познавательной активности детей дошкольного возраста. В настоящее время разработано большое количество игровых технологий. Актуальность игр В.В. Воскобовича состоит в том, что эти игры учат детей действовать в «уме» и «мыслить», а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает



Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-88824

ДИПЛОМ

Награждается

Фролова Анна Андреевна

МБДОУ д/с №1 "Ручеёк"

Анапа

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийского конкурса

"Народные традиции"

Работа: Интерактивная игра «Путешествие по народным праздникам»

Руководитель: Короткая Елена Анатольевна

Номер документа: ТК7080801



2025-05-14

Председатель оргкомитета
Ирина Космынина

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Фролова

(фамилия, имя, отчество)

Анна Андреевна

с **20 октября 2024**

г. по **06 ноября 2024**

г.

прошел(-ла) обучение в (на) **ООО «Московский институт**

(наименование)

профессиональной переподготовки

(образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

и повышения квалификации педагогов»

по **программе повышения квалификации**

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

**«Дошкольное образование в условиях модернизации и
требований ФГОС ДО»**

72 часов

(количество часов)

Ректор (директор)

Секретарь



Регистрационный номер **168941**

ПК № 0170523

Город **Москва**

Год **2024**

Российская Федерация



Автономная некоммерческая организация содействия развитию гуманитарного образования «Клевер Лаб» (АНО «Клеверлаб»)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КЛ 006738

*Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации*

Регистрационный номер
5989

Дата выдачи: 11 июня 2025 года город Москва

лицензия на осуществление образовательной деятельности Л035-01298-77/00647151 от 10.04.2023 г.
Выдана Департаментом образования и науки Москвы

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о дополнительном профессиональном образовании (повышении
квалификации)

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Фролова Анна Андреевна

с 09 апреля 2025 г. по 11 июня 2025 г. прошел (а) курсы в
Автономной некоммерческой организации содействия развитию
гуманитарного образования «Клевер Лаб» по
дополнительной профессиональной программе

**«Духовно - нравственное воспитание и развитие ребенка в ДОО в
условиях реализации ФГОС ДО»**
в объеме 72 академических часа.

Директор АНО «Клеверлаб»



Селюкова Ю.Е.



ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

АНАПСКАЯ ГОРОДСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАГРАЖДАЕТ

**Фролову
Анну Андреевну**

старшего воспитателя МБДОУ д/с № 1 «Ручеек»

**за добросовестный труд,
преданность своему делу, высокий профессионализм
и творческий подход к работе, инициативность,
активное участие в профсоюзной жизни
и в связи с Днем воспитателя
и всех дошкольных работников**

Председатель Анапской городской
организации Общероссийского
Профсоюза образования



Д.А. Байдиков

Распоряжение «О награждении грамотами» № 38 от 26.09.2025 г.

город-курорт Анапа