



Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»
Анапский филиал МПГУ
ул. Астраханская, д.88, г-к Анапа Краснодарский край 353410
Тел.: (86133)5-62-87, 4-60-95, 9-03-01. Факс (86133)5-62-87, E-mail: afmgpu@yandex.ru
ОГРН 1027700215344, ИНН/КПП7704077771/230143001

Рецензия

**на методическую разработку педагога дополнительного образования
Веселовой Ольги Александровны, педагога дополнительного образования
Савельевой Юлии Олеговны, воспитателя Мельничук Зинаиды Васильевны
на тему: «Создание детьми старшего дошкольного возраста игр и пособий,
способствующих развитию логического мышления»
(сборник дидактических игр и конспектов образовательной деятельности)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Краснодарского края детский сад №1 «Ручеек»
г. Анапа**

Методическая разработка «Создание детьми старшего дошкольного возраста игр и пособий, способствующих развитию логического мышления» (далее–Методическая разработка) предназначена для педагогов дополнительного образования ДОО и воспитателей реализующих федеральную образовательную программу дошкольного образования. Авторы демонстрируют высокий уровень знаний в области создания дидактических пособий совместно с детьми для центра «Математика», которые являются автодидактическими, продуктивными, эффективными пособиями, подходящими для развития логического мышления у воспитанников, обеспечивающие сотрудничество, детей и взрослых, способствуют реализации личностно-ориентированного подхода. Количество страниц 40.

Данная методическая разработка включает в себя конспекты занятий и игр, которые составлены с учетом технологии интеллектуально-творческого развития В.В. Воскобовича, интерактивных и педагогических технологий по математическому развитию дошкольников. Содержание занятий и игр отражает проблемно-деятельностный подход.

Методическая разработка может использоваться в работе с детьми

старшего дошкольного возраста. В рецензионной работе авторы достаточно подробно описывают практическую работу по созданию дидактических пособий, описывают этапы внедрения в работу с детьми старшего дошкольного возраста, представляют серию авторских дидактических игр на основе дидактических пособий: «Чудо – Соты», «Чудо – Крестики», «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Змейка». Конспекты занятий по конструированию для детей среднего и старшего дошкольного возраста на тему: «Создаем сказку «Муха-Цокотуха», «Зашифруй для Громозеки космические маршруты», «Летние истории», «Конкурс загадок».

Методическая разработка обладает практической значимостью. В приложениях представлены разработанные конспекты занятий, авторские игры и мастер-класс для педагогов и родителей.

Представленная методическая разработка рекомендована воспитателям и педагогам дополнительного образования ДОО.

Заведующий кафедрой
психолого-педагогического
образования АФ МПГУ доцент,
кандидат психологических наук



Н.В. Микитюк

06.05.2024 г.



ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
специалист по персоналу

М. И. Кирпа





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ
САД № 1 «РУЧЕЕК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
г-к АНАПА

Методическая разработка

СОЗДАНИЕ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИГР
И ПОСОБИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКОГО
МЫШЛЕНИЯ.

(сборник дидактических игр и конспектов образовательной деятельности)

Автор:
Веселова Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования,
Савельева Юлия Олеговна,
педагог дополнительного образования
Мельничук Зинаида Васильевна, воспитатель

г-к Анапа
2024 г

Оглавление

| № | Содержание | стр. |
|------|---|------|
| 1. | Предисловие | 3 |
| 2. | Введение | 4 |
| 3. | Основная часть | 5 |
| 3.1. | Цель и задачи методической разработки | 5 |
| 3.2. | Основные направления и содержание деятельности | 6 |
| 3.3. | Создание авторских занятий с проблемно-деятельностным подходом | 7 |
| 3.4. | Создание дидактических игр с активным участием детей и родителей | 8 |
| 3.5. | Взаимодействие с педагогами детского сада | 11 |
| 3.6. | Перечень используемых игр В.В.Воскобовича | 12 |
| 4. | Заключение | 13 |
| 5. | Список литературы | 13 |
| 6. | Приложения | 14 |
| 6.1. | Конспект образовательной деятельности «Создаем сказку «Муха-цокотуха» | 14 |
| 6.2. | Конспект образовательной деятельности «Создадим для Громозеки космические корабли и маршруты» | 20 |
| 6.3. | Конспект образовательной деятельности «Летние истории» | 23 |
| 6.4. | Конспект образовательной деятельности «Конкурс загадок» | 25 |
| 6.5. | Новогодняя игра созданная совместно с родителями «Чудо картинки на Новый год» | 27 |
| 6.6. | Серия авторских дидактических игр | 32 |
| 6.7. | Мастер-класс для педагогов ДОО по теме: «Играем в развивающие игры В.В. Воскобовича» | 34 |
| 6.8. | Мастер-класс для родителей по развивающим играм В.Воскобовича | 38 |

1. Предисловие

Материал, представленный в методической разработке может использоваться педагогами дополнительного образования и воспитателями ДОО в работе с детьми старшего дошкольного возраста по развитию творческих способностей, формированию логического и образного мышления. В разработке рассматривается опыт использования развивающих игр В.В. Воскобовича в форме авторских занятий, игр, мастер-классов. Авторы демонстрируют высокий уровень знаний в области создания дидактических пособий совместно с детьми для центра «Математика», которые являются автодидактическими, продуктивными, эффективными пособиями, подходящими для развития логического мышления у воспитанников, обеспечивающие сотрудничество, детей и взрослых, способствуют реализации личностно-ориентированного подхода. В данной методической разработке представлены:

- авторские занятия с проблемно-деятельностным подходом по конструированию для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Создаем сказку «Муха-Цокотуха», «Зашифруй для Громозеки космические маршруты», «Летние истории», «Конкурс загадок».

- серия авторских дидактических игр на основе дидактических пособий: «Чудо – Соты», «Чудо – Крестики», «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Змейка»;

- мастер-классы для педагогов и родителей, где описаны этапы внедрения игр и занятий по развитию логического мышления в работу с детьми старшего дошкольного возраста,

Представлена практическая работа по созданию дидактических пособий совместно с детьми и родителями.

Ожидаемые результаты:

- ребенок овладевает основными игровыми способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность, ребенок имеет возможность проявлять свое творчество, всесторонне развиваться и осваивать большое количество задач.

- ребенок обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет строить фигуры по схемам, сам придумывает новые фигуры, самостоятельно создает схемы к ним и использует их в игре.

2. Введение

В настоящее время из-за перенасыщенности информацией, детям предлагается меньше возможностей для того, чтобы логически мыслить, фантазировать, придумывать. У современных детей много игрушек, к которым прилагаются дополнительные аксессуары, и не нужно находить заменителей в игре. Из-за этого скудеет воображение, которое является основой для формирования всех познавательных процессов детей в дошкольном возрасте. Главная задача педагогов - создать такую среду, которая будет способствовать увлечению развивающими играми, стимулированию воображения, научит составлять целостные образы. Неслучайно федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из принципов определил принцип «реализации Программы в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры».

При правильной организации игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, формированию предпосылок учебной деятельности и обеспечению социальной успешности дошкольника. Три взаимосвязанные линии развития детей: чувствовать – познавать – творить гармонично вписываются в естественную среду ребёнка – игру, которая для него одновременно является и развлечением, и способом познания мира людей, предметов, природы, а также сферой приложения своей фантазии.

Развивающие игры В. В. Воскобовича представляют большой интерес. Они направлены на развитие мышления ребёнка и творческого начала. Благодаря этим играм у ребёнка развиваются, мыслительные операции, развиваются способности к моделированию и конструированию, формируются представления о математических понятиях, идет успешная подготовка к школе. Принципы, заложенные в основу этих игр, становятся максимально действенными, создают положительную эмоциональную атмосферу, побуждают детей к обучению, коллективному поиску, активности в преобразовании игровой ситуации. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Кроме того, у ребят, которые играют по Воскобовичу, нет проблем со счётом, знанием геометрических фигур, умением ориентироваться на плоскости. Занимаясь с такими игровыми пособиями, дети получают истинное удовольствие и открывают для себя новые возможности.



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК СТАТЕЙ

ВЫПУСК 22

Том III

Орёл, 2024

УДК 373, 378
ББК 74.10, 74.14

Печатается по решению
кафедры теории и технологий дошкольного образования
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»
Протокол № 8 от 19.03.2024

Редакционная коллегия:

Бочарова Н.И., к.п.н., доцент, доцент кафедры теории и технологий дошкольного образования
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»

Бубнова С.Ю., к.п.н., доцент, зав. кафедрой теории и технологий дошкольного образования
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»

Актуальные проблемы дошкольного образования. Сборник статей. Выпуск 22. Том III /
Под ред. Н.И. Бочаровой, С.Ю. Бубновой. – Орёл: ООО «Горизонт», 2024. – 348 с.

В сборнике представлены научно-методические статьи по различным направлениям образовательной работы с детьми, а также материалы, обобщающие опыт реализации инновационных проектов в системе дошкольного образования Орловской, Курской, Московской областей, Краснодарского края.

Сборник адресован работникам высшей школы, аспирантам, студентам, педагогам дошкольного образования.

© Коллектив авторов, 2024

© Орловский государственный университет
им. И.С. Тургенева, 2024

| | | |
|--|--|-----|
| <i>Бондаренко Д.С., Митина Н.А.</i> | Финансовая грамотность дошкольников | 57 |
| <i>Бугаева О.Н., Козлова Л.П.</i> | Совместная работа детского сада и семьи по преодолению агрессивности детей | 60 |
| <i>Бударина Н.Е. Бубенева Н.М.</i> | Актуальные проблемы экологического образования дошкольников | 62 |
| <i>Букина Н.А., Удовыдченкова Л.И.</i> | Роль семьи в формировании речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ | 65 |
| <i>Булгакова И.А.</i> | Интерактивный плакат как средство взаимодействия с родителями детей раннего возраста в контексте игровой деятельности | 67 |
| <i>Булгакова А.В.</i> | Познавательное развитие детей дошкольного возраста средствами экспериментирования | 70 |
| <i>Бухтиярова Т.И.</i> | Причины тяжелой адаптации детей раннего возраста к условиям в ДОУ | 72 |
| <i>Быковская Н.С., Осипова В.В.</i> | Модель дошкольного образования «Патронажный педагог» (система работы по патронажу семьи на базе МБДОУ № 98 г. Орла) | 75 |
| <i>Валуева О.Ю.</i> | Современные подходы к воспитанию патриотических чувств у дошкольников: от замысла до воплощения | 77 |
| <i>Васильченко В.Н., Пунгина Ю.Ф.</i> | Роль семьи в обучении и воспитании ребёнка с ОНР | 78 |
| <i>Васькова Н.Д.</i> | Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством метода кинезиологии | 81 |
| <i>Васюкова Н.А., Шманева И.В.</i> | Мини-музей в ДОУ как инновационная технология воспитания детей дошкольного возраста | 83 |
| <i>Веселова О.А., Савельева Ю.О.</i> | Современные формы организации развлечений в детском саду с участием родителей как эффективное средство воспитания детей дошкольного возраста | 86 |
| <i>Волкова М.Н.</i> | Сенсорное воспитание детей раннего возраста в процессе комплексного применения оборудования сенсорной комнаты – многофункционального пособия «Бизиборд» и песочной терапии | 89 |
| <i>Волкова И.М.</i> | Семейные ценности и традиции в воспитании детей | 92 |
| <i>Волобуева О.А., Ерохина И.А.</i> | Использование цифровых технологий при выстраивании партнерских взаимоотношений между детским садом и семьей | 96 |
| <i>Воропаева М.В., Паршина Е.С.</i> | Семейные вечера как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников | 99 |
| <i>Галицына С.А.</i> | Организация работы логопеда с семьей в ДОУ | 103 |
| <i>Герасева Л.Н.</i> | Формирование доброжелательных взаимоотношений на физкультурных занятиях у старших дошкольников | 106 |
| <i>Гнеушева А.Ю.</i> | Развитие творческих способностей у детей среднего, дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования | 110 |
| <i>Годунова Н.В.</i> | Опыт применения современных форм и методов взаимодействия с родителями | 112 |
| <i>Голикова Л.Н., Поздеева Т.Н.</i> | Инновационные формы взаимодействия детского сада с родителями воспитанников | 114 |
| <i>Голубенкова Е.А.</i> | Практика применения принципов здоровьесбережения детей в ДОО, разработанных Ю.Ф. Змановским | 117 |
| <i>Гомзина Л.В.</i> | Особенности работы с семьями, имеющими детей с ограниченными возможностями здоровья | 118 |
| <i>Гоминюк Е.Г.</i> | Использование игровых технологий в развитии фонематических процессов старших дошкольников с нарушениями речи | 121 |

2. Музейная педагогика / под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – Москва: Творческий центр, 2008.
3. Рыжова Н.А., Логвинова Л.Н., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – Москва: Линка-Пресс, 2008.

Современные формы организации развлечений в детском саду с участием родителей как эффективное средство воспитания детей дошкольного возраста

*Веселова О.А., педагог дополнительного образования
Савельева Ю.О., педагог дополнительного образования
МБДОУ д/с № 1 «Ручеек», г-к Анапа*

В современной системе образования перед педагогами дошкольного образования стоят задачи широкого использования наиболее эффективных форм и методов обучения и воспитания. И здесь неocenимую помощь нам оказывают развлечения, разработанные на основе теоретических и практических исследований.

Досуг – это эффективный инструмент в воспитании детей. Он активно воздействует на формирование личности дошкольника. Позволяет ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу. А досуг организованный совместно с родителями воспитывает любовь к семье, уважение к родственникам. Формирует у детей ценность представлений о семье, сплачивает детей и родителей, гармонизирует детско-родительские отношения [1]. Хорошо организованное мероприятие благотворно влияет на развитие психических процессов: памяти, внимания, создает прекрасную ситуацию для развития речи ребенка, для закрепления знаний, развивает коммуникативные качества ребенка – свободное общение с взрослыми и детьми. Развлечение это запоминающееся и захватывающее событие в жизни ребенка.

Цель организации совместных мероприятий с родителями у педагогов на современном этапе одна – сделать родителей активными участниками образовательного процесса. Родители не должны чувствовать себя сторонними наблюдателями, гостями на праздниках, досугах, развлечениях. Очень важно, чтобы с помощью правильной организации и проведения совместных мероприятий между педагогами и родителями устанавливались партнерские отношения.

На современном этапе дошкольного образования актуален вопрос организации таких совместных мероприятий с родителями, где они могли бы проявить себя как равноправные партнеры детей, почувствовали себя вместе с ребенком одной командой. Важно внедрять современные технологии по взаимодействию с родителями, где были бы выражены равноправные взаимоотношения между воспитателями, родителями и детьми [2].

Актуальна задача в поиске форм и методов ведения просветительской деятельности педагогов детского сада с родителями воспитанников. Методы консультаций, докладов, рекомендаций, традиционных собраний не дают того эффекта, которого педагоги хотели бы получить. Современные родители, как и современные дети, требуют других подходов при взаимодействии, других способов передачи информации. Хороший результат показывают совместные мастер-классы, дни открытых дверей, деловые игры, квест-игры, клубы по интересам. Все они построены на проблемно-деятельностном подходе, на практическом применении родителями полученных знаний здесь и сейчас.

Одной из таких новых форм является Пати-вечеринка – это одна из современных форм досуга, где дети вместе с родителями, как равные партнеры, участвуют в мероприятии. Вместе с родителями выбирают центры, игры, станции, где им будет интересно, где они смогут проявить свои знания и умения и сообща заработать жетоны, баллы, фанты.

Для организации пати-вечеринки проводится большая предварительная работа. Прежде всего, убедить родителей, что нет ничего интереснее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка и на равных вместе с ним участвовать в играх. А самое главное это не сложно и увлекательно. Ведь всем нравится выполнять, что-то интересное. И если родители видят что педагоги делают многое для того чтобы детям было интересно, весело и комфортно в детском саду тогда они охотнее идут на сотрудничество, больше доверяют педагогам.

Пати-вечеринки проводятся на территории детского сада в теплое время года. Пати-вечеринки делятся на несколько типов:

- «Свободное» – оно не привязано к какой-то определенной теме и деятельности. Задания в центрах очень разнообразные, в одном центре предлагается конструирование, в другом спортивная игра, в третьем – литературная викторина. Это микс деятельности. Цель таких пати показать многообразие и широкий спектр видов деятельности, охватывающих дошкольное образование. Пати может быть привязано к значимой дате, например к Дню защиты детей, к Дню семьи, любви и верности, к 1 сентября и иметь название «Разноцветное пати», «Семейное пати», «Карнавал-пати».

- «Тематическое» – это пати, которое посвящено одной теме, или одному из направлений в области социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического, физического или познавательного развития дошкольников. Например, «Спортивное пати», «Пати знатоков ПДД», «Эко-пати», «Пати сказок».

- «Деятельностное» – это пати, когда в основу, положен один из видов деятельности. Например, «Художественное пати», «Интеллектуальное пати», «Литературное пати», «Познавательное пати».

Алгоритм проведения пати-вечеринки:

1. Педагоги детского сада определяют с количеством центров, которые будут работать на территории детского сада. Обсуждаются задания, которые родители с детьми должны будут выполнить (сложить оригами по схеме, нарисовать рисунок, отгадать загадки, сбить фигуру в городках и т.д.), сколько жетонов (баллов, фантов) могут заработать участники в каждом центре. Определяется место для кафе, количество угощений, их стоимость в жетонах.

2. Привлекаются родители к организации пати-вечеринки. За две недели до мероприятия сообщается родителям тема пати-вечеринки и привлекают их к организации (организовать кафе, создать атрибуты, необходимые для некоторых центров (например костюмы к театральной постановке, или творческие работы для выставочного центра, мастер-классы от родителей).

3. Создаются маленькие карты-схемы расположения центров на территории детского сада, карты в начале праздника раздаются каждому родителю с ребенком. Ориентируясь по картам-схемам родители вместе с детьми могут посетить все центры. В каждом центре родители вместе с ребенком могут получить за каждое выполненное задание жетоны или фишки.

4. Распечатать жетоны, это могут быть разноцветные бумажные квадратики с символом пати-вечеринки. Распечатать ценники для кафе «2 жетона», «1 жетон», «3 жетона». На то количество жетонов, которое родители с детьми заработают в центрах, они смогут «купить» сладости в кафе (сок, булочку, печенье и т.д.).

5. Организовать итоговое мероприятие для всех участников – это может быть концерт, театральное представление, дружеский матч по футболу и др.

Так как определить количество участников очень сложно, то необходимо продумывать такие задания, которые не привязаны к конкретному числу схем, раздаточного материала. Так же необходимо продумать время выполнения заданий. Так, например, на спортивной площадке желательно организовать два потока выполнения упражнений, чтобы не создавать очередь из желающих поучаствовать. На территории во время проведения пати-вечеринки должны присутствовать 2-3 модератора из числа педагогов, которые помогают участникам найти определенные центры, подсказывают, где еще можно поучаствовать, ответить на вопросы, помочь сориентироваться на территории детского сада.

Примерная план- программа вечеринки «Разноцветное пати» посвященное Дню любви, семьи и верности.

Для родителей разработана карта-схема центров. Она включает в себя следующие центры:

- центр «Спорта» – где родителям и детям предлагаются эстафеты и спортивные игры;
- центр «Сувенирная лавка» – педагоги предлагают творческое задание изготовить открытку в форме ромашки из бумаги методом аппликации;
- центр «Ромашка» – это семейная викторина по отгадыванию загадок, пословиц и поговорок, сказок;
- центр «Веселое караоке» – где музыкальный руководитель предлагает исполнить караоке знакомых семье песен;
- центр «Конструкторское бюро» предлагает сконструировать объемную ромашку из конструктора «Тико»;
- центр «Творчество» – на воздушных шариках родители с детьми могут нарисовать эмоции, и на асфальте мелом нарисовать ромашки;
- центр «Мыльные пузыри» – это возможность надуть детям и родителям гигантские пузыри;
- центр «Открытие» – в нем могут быть представлены творческие работы выполненные родителями и детьми на тему «Герб семьи» или «Дом нашей мечты» или «Традиции нашей семьи». Во время пати авторам предоставляется возможность презентовать свои работы и получить призовые места.

После посещения всех центров участников ждут в кафе «Радуга», где дети меняют заработанные фишки на сладости.

Итоговым мероприятием может стать концерт, номера к которому приготовят семьи воспитанников. Это возможность исполнить всей семьей песню под гитару, показать акробатический номер, исполнить танец, прочитать стихотворение, или организовать флешмоб. Главное это участие всех членов семьи.

Активное и заинтересованное участие родителей способствует формированию детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, сотрудничестве в интересах ребенка и направленного на развитие его познавательных интересов, уважения к традиционным ценностям и стремления в своих поступках следовать положительным примерам. Такие мероприятия обеспечивают широкое участие семьи в образовательном процессе, повышают компетентность родителей в вопросах воспитания и развития ребенка, формируют позитивное отношение к дошкольной организации.

Список литературы:

1. Метенова Н.М. Взрослым о детях. – Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2018 – 32 с.
2. Современный детский сад. Каким он должен быть / Под редакцией О.А. Шиян. – М.: Мозайка – Синтез, 2019. – 312 с.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**САВЕЛЬЕВА
ЮЛИЯ ОЛЕГОВНА**

*педагог дополнительного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 1 «Ручеек»
муниципального образования город-курорт Анапа*

ПОБЕДИТЕЛЬ

**муниципального конкурса педагогических разработок
«Новогодняя сказка» среди муниципальных
дошкольных образовательных организаций
муниципального образования город-курорт Анапа
в номинации «Новогодняя игра»**

*приказ управления образования
от 17 января 2024 года № 44-а*

**Начальник
управления образования**



Н.В. Рябоконт

город-курорт Анапа
2024 год



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА



ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

САВЕЛЬЕВА ЮЛИЯ ОЛЕГОВНА

педагог дополнительного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад № 1 «Ручеек»

муниципального образования город-курорт Анапа

призер

муниципального конкурса педагогических разработок

«Поиск»

в номинации «Субъект – субъектное взаимодействие в образовательном процессе»

*приказ управления образования
от 21 сентября 2023 года № 1051-а*

Начальник управления



Н. В. Рябоконт

Анапа 2023 год

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201484138

Регистрационный номер 428

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что _____
Савельева Юлия Олеговна

(фамилия, имя, отчество)

с «24» июля 2023 г. по «04» августа 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в _____ Частном образовательном

учреждении организации дополнительного профессионального образования

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

«Научно-методический центр современного образования»

по теме: **Ключевые компетенции педагогических работников как основа**

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

успешного внедрения новой федеральной образовательной

программы дошкольного образования 2023 г. (Концептуальные и

содержательные аспекты деятельности педагога дополнительного

образования в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО)

в объеме 72 часа

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным модулям программы:

| Наименование модуля | Кол-во часов | Оценка |
|--|--------------|---------|
| <i>Основы законодательства РФ в области дошкольного образования</i> | 8 часов | Зачтено |
| <i>Педагогика. Психология</i> | 8 часов | Зачтено |
| <i>Информатизация образования (ИКТ)</i> | 8 часов | Зачтено |
| <i>Возрастная психология</i> | 12 часов | Зачтено |
| <i>Концептуальные и содержательные аспекты деятельности педагога дополнительного образования в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО</i> | 36 часов | Зачтено |
| | | |

Итоговая работа по теме _____



М.П. _____ Директор

М.П. _____ Дефектолог

Город _____ Краснодар

Т.А. Бороздина

Т.А. Бороздина

С.А. Никитенко

Дата выдачи ...02.октября...2023

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Савельева

(фамилия, имя, отчество)

Юлия Олеговна

с **29 июля 2023** г. по **16 августа 2023** г.

прошел(-ла) обучение в (на) **ООО «Инфоурок»**
(наименование)

образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по **программе повышения квалификации**
(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

«Подготовка к школе. Нейропсихологический подход»

в объеме **72 часов**
(количество часов)



Ректор (директор)

Секретарь

Handwritten signatures of V.A. Shishko and A.P. Kosmova.

Шишко В.А.

Космовская А.П.

Город **Смоленск** Год **2023**

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

Регистрационный номер **552133**

ПК 00556601



Управление образования администрации
муниципального образования
город-курорт Анапа

ГРАМОТА

награждается

Савельева Юлия Олеговна

педагог дополнительного образования
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 1 «Ручеек»
муниципального образования
город-курорт Анапа

за многолетний добросовестный труд, личный
вклад в развитие системы образования
муниципального образования город-курорт Анапа
и в связи с Днем воспитателя и всех
дошкольных работников

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
Приказ УО от 19.09.2023 №1033-а



Н.В. Рябоконтъ

Анапа, 2023г.



Грамота

Управление образования
администрации муниципального образования
город-курорт Анапа

НАГРАЖДАЕТ
за успехи в обучении и воспитании
подростающего поколения, многолетний добросовестный
труд в сфере дошкольного образования города-курорта
Анапа и в связи с празднованием Международного
женского дня (8 марта).

**Савельеву
Юлию Олеговну,
педагога дополнительного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 1
«Ручеёк» города-курорта Анапа**

Приказ УО от 14.02.2024 №171-а

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа



Н.В.Рябоконь

Анапа, 2024г.